

Luogo e data di nascita: Siracusa, 29 febbraio 1972.

Indirizzo: via Dell'Olimpo 18, 90151 Palermo, tel. 091/6842036, internet: <http://space.tin.it/arte/fxgolino>; e-mail: melania.golino10@tin.it.

Qualifica: pittrice.

Formazione: Accademia di Belle Arti di Palermo attualmente iscritta; allieva di Franco Nocera.

Soggetti: figure, nature morte, fiori, paesaggi.

Tecniche: olio, acrilico.

Mostre: 1999, Villa Niscemi, Palermo; 2000, Torre Matilde, Viareggio (Lucca); 2001, Galleria L'Altro Arte Contemporanea, Palermo; 2001, Café De La Versoix, Genève (Suisse).

Critici: Antonio Caggiano, Francesco Carbone, Luca Di Martino.

Premi e onorificenze: 3° classificata al Concorso di Primavera, Palermo.

Giudizio critico: «I colori roventi, le operazioni emotive del processo della composizione scenografi-

ca, i soggetti dei ritratti di sapore popolare, le nudità dei corpi a significare il trasporto dei sentimenti e negli atteggiamenti la morbidezza della carne. Elementi i suddetti che intendono svelare la natura umana, insieme alla suggestività dei fiori, e alla cromatica forza dei paesaggi.

Inoltre il misterioso impasto dei temi conducenti, attraverso l'esame del contingente terreno, che perviene a capire (o far capire) la potenza dell'universalità. Melania Golino esprime quanto sopra con una tavolozza dove i colori - sempre robusti - inquadrano gli ambienti con descrizioni donde emerge il "sensibile" che si tramuta in dissolvenze cinematografiche (vedasi la scena della "Pesca del Tonno") o in distese paesaggistiche e in marine...», (Antonio Caggiano)

Quotazioni: L. 1.000.000 = € 516,46, cm. 50X60, olio su tela; L. 1.500.000 = € 774,69, cm. 70X90, olio su tela; L. 2.500.000 = € 1.291,14, cm. 100X150, olio su tela.



"FIATI", cm. 70X90, olio su tela.